

INHALT

Abkürzungen	4
-----------------------	---

VORTRÄGE DER HEINRICH-SCHÜTZ-TAGUNG INNSBRUCK SEPTEMBER 1992

Arno Forchert (Detmold): Heinrich Schütz und die Musica poetica	7
Walter Salmen (Kirchzarten): Der Tanz im Denken und Wirken von Heinrich Schütz	25
Konrad Küster (Grafenhausen): Madrigaltext als kompositorische Freiheit: Zu Schütz' Italienischen Madrigalen und ihrer Umgebung	33

FREIE BEITRÄGE

Petra Bockholdt (Hohenkammer): Die lateinische Sprache im Werk von Heinrich Schütz	51
Michael Kube (Kiel): Motivische Verknüpfungen und ästhetisches Urteil: Zu Georg Muffats »Apparatus musico-organisticus«	63
Peter Wollny (Somerville, Massachusetts): A Collection of 17th-Century German Vocal Music at the Bodleian Library	77
Zusammenfassungen (deutsch, englisch, französisch, italienisch, schwedisch)	109
Register für die Jahrgänge 1-15 des Schütz-Jahrbuchs	
1. Die Beiträge	117
2. Die behandelten Werke von Heinrich Schütz	122

ABKÜRZUNGEN

- ADB *Allgemeine deutsche Biographie*, München und Leipzig 1875-1912
- AfMw *Archiv für Musikwissenschaft*
- Bd., Bde. Band, Bände
- bearb., Bearb. bearbeitet, Bearbeiter
- CEKM *Corpus of Early Keyboard Music*
- DDT *Denkmäler deutscher Tonkunst*
- DTÖ *Denkmäler der Tonkunst in Österreich*
- Faks. Faksimile
- hrsg., Hrsg. herausgegeben, Herausgeber
- HS-WdF *Heinrich Schütz in seiner Zeit*, hrsg. von Walter Blankenburg, Darmstadt 1985
(= Wege der Forschung, Bd. 614)
- Kgr.-Ber. Kongreßbericht
- Mf *Die Musikforschung*
- MGG *Die Musik in Geschichte und Gegenwart*
- Mk *Die Musik*
- MuK *Musik und Kirche*
- NSA *Heinrich Schütz, Neue Ausgabe sämtlicher Werke*, hrsg. im Auftrage der Internationalen Heinrich-Schütz-Gesellschaft (Neue Schütz-Ausgabe), Kassel 1955 ff.
- New GroveD *The New Grove Dictionary of Music and Musicians*, London 1980
- NHdb *Neues Handbuch der Musikwissenschaft*
- Schütz GB *Heinrich Schütz, Gesammelte Briefe und Schriften*, hrsg. von Erich H. Müller, Regensburg 1931 (= Deutsche Musikbücherei, Bd. 45; Reprint Hildesheim 1976)
- Schütz-Konferenz
Dresden 1985,
Tl. 1, 2 *Heinrich Schütz im Spannungsfeld seines und unseres Jahrhunderts – Bericht über die Internationale Wissenschaftliche Konferenz ... Dresden ... 1985*, hrsg. von Wolfram Steude, Tl. 1, 2, Leipzig 1987 bzw. 1988 (gleichzeitig Jahrbuch Peters 1985 bzw. 1986/87)
- Schütz-Konferenz
Kopenhagen 1985 *Heinrich Schütz und die Musik in Dänemark zur Zeit Christians IV. – Bericht über die wissenschaftliche Konferenz in Kopenhagen ... 1985*, hrsg. von Anne Ørbæk Jensen und Ole Kongsted, Kopenhagen 1989
- SGA *Heinrich Schütz, Sämtliche Werke*, Bd. 1-16, hrsg. von Philipp Spitta; Supplement 1, 2, hrsg. von Arnold Schering bzw. Heinrich Spitta, Leipzig 1885-1894, 1909, 1927, Reprint Wiesbaden 1968-1974
- Sjb *Schütz-Jahrbuch*
- StMw *Studien zur Musikwissenschaft* (Beihefte der DTÖ)
- SWV *Schütz-Werke-Verzeichnis – Kleine Ausgabe*, im Auftrage der Neuen Schütz-Gesellschaft hrsg. von Werner Bittinger, Kassel 1960; Supplement von Werner Breig in Sjb 1 (1979), S. 63 ff.